

**Área de conhecimento:** Ciências Humanas e suas tecnologias

**Disciplina:** Filosofia

**Professor:** Natalia Curcio

**Atividade:** Recuperação - Final



**Etapa:**

**Valor:**

**Média:**

**Data:**

**Ano:**

**Turma:**

**Aluno:**

**Visto do responsável:**

Querido aluno.

Ao estudar o conteúdo de Filosofia, lembre-se que o importante é entender todo o processo ocorrido. Os exercícios feitos são para reforçar a matéria e aprofundar as relações feitas em sala de aula. Nossos esquemas são formas de lembrar a matéria e tentarmos extrapolar o conteúdo do módulo.

Não se esqueça que durante as atividades é importante para a compreensão da matéria ter concentração. Por tanto, muita atenção.

### Objetivos:

- 1- Associar as manifestações culturais do presente aos seus processos históricos.
- 2- Avaliar criticamente conflitos culturais, sociais, políticos, econômicos ou ambientais ao longo da história.
- 3- Compreender os elementos culturais que constituem as identidades.
- 4- Compreender a produção e o papel histórico das instituições sociais, políticas e econômicas, associando-as aos diferentes grupos, conflitos e movimentos sociais.

### Conteúdos:

- Você deverá ler o Livro (VOLUME ÚNICO) – **Filosofando ( Autora: Maria Lúcia Arruda Aranha 4º edição, São Paulo:2009) cap. 9, 13 e 14:**
  - O que podemos conhecer?
  - A busca da verdade.
  - A metafísica da modernidade

**Observação: Os alunos que tem o livro novo (box), favor conferir os temas acima no índice do livro.**

**Atividades:**

**O aluno deverá fazer todas as atividades em folha de papel ofício A4. Além de conter capa e contra capa de acordo com as regras da ABNT.**

**As atividades são manuscritas. Permitido, apenas a capa e contra capa digitalizada.**

**Todas as respostas devem ser desenvolvidas e argumentadas.**

**DATA DE ENTREGA: No dia da Prova**

- 1- Quais são as principais características do conhecimentos intuitivo?
- 2- O que é conhecimento discursivo? Dê exemplos.
- 3- Leia a citação de George Kneller e explique o que se ganha e o que se perde com a abstração.  
“A ciência elimina a maior parte da aparência sensível e estética da natureza. Poentes e cascatas são descritos em termos de frequências de raios luminosos, coeficientes de refração e forças gravitacionais ou hidrodinâmicas. (G. Kneller. *A ciência como atividade humana*. Rio de Janeiro: 1980.)
- 4- “O filósofo é crítico, embora não seja cético. Não desespera da verdade, mas recusa toas as certezas, considerando-as provisórias e sujeitas a serem relativizadas por novos argumentos”. (Sergio Paulo Rouanet. *As razões do Iluminismo*. São Paulo, 1987)  
Explique a citação respondendo às questões a seguir.
  - a) O que é um filósofo cético?
  - b) O que é filosofia dogmática?
  - c) É possível recusar tanto o ceticismo como o dogmatismo? Justifique sua resposta.
- 5- O que há em comum entre Marx, Nietzsche e Freud? E em que eles se distinguem?
- 6- Elabore um texto dissertativo (mínimo de 10 linhas) com o seguinte tema: “A racionalidade é construída mediante o esforço pessoal de argumentação e o diálogo”.

7- Quais são as diferenças temáticas entre os pré-socráticos e os filósofos do período clássico?

8- Como Platão supera a doutrina dos pré-socráticos Heráclito e Parmênides?

9- Em que sentido a metafísica aristotélica critica a teoria das ideias de Platão?

10- Examine as três citações a seguir e responda às questões, levando em conta as características das respectivas tendências filosóficas.

- “O homem é a medida de todas as coisas” (Protágoras)
- “Ora, para nós, é Deus que deverá ser a medida de todas as coisas, muito mais do que o homem, conforme se afirma por aí” (Platão, *As Leis*)
- “No diálogo *Górgias*, de Platão, o sofista diz a Sócrates que o objetivo da retórica é “ poder persuadir por meio de discursos os juízes nos tribunais, os senadores no conselho, o povo na assembleia do povo e em toda outra reunião que seja uma reunião de cidadãos”. E completa que a habilidade do retórico consiste “em falar contra todo adversário e sobre qualquer assunto”.

a) Qual é a crítica que Platão faz aos sofistas Protágoras e Górgias?

b) Explique por que os filósofos clássicos (Sócrates, Platão e Aristóteles) se opõem aos sofistas?

c) Apesar da crítica de Platão, qual foi a contribuição lógica e política dos sofistas?

11-A partir do que você estudou sobre Sócrates, responda:

a) O que significa a máxima socrática “só sei que nada sei”? Ela se refere a Sócrates ou à própria filosofia? Justifique.

b) Em que consiste o método socrático?

c) Os inimigos de Sócrates os acusavam-no de corromper a juventude. Segundo a tradição filosófica, seria outra a intenção do filósofo. Explique.

12- Quais as quatro tipos de causas podem ser objetos da ciência para Aristóteles? Explique-as.

13- Qual a crítica no *Mito da Caverna*, de Platão feita pelo pensador?

14- Faça um resumo em forma de tópicos dos capítulos 9 e 10 ( O que podemos conhecer? e a Busca pela Verdade)

15- Qual a importância de Descartes para a Modernidade?

16- Explique o que é o Método Cartesiano.

17-O que significa a expressão: *Cogito, Ergo Sum*?

18- Quais as etapas para se chegar a Verdade, segundo Descartes?

19- Qual a importância do empirismo na nova mentalidade moderna?

20- Explique a Teoria do Conhecimento dos autores: F. Bacon, J. Locke e Hume.