

Área de conhecimento: Linguagens

Disciplina: Redação

Professor: Marcelo

Atividade: Roteiro de recuperação



Aluno:

Série: 9ª

ROTEIRO DE RECUPERAÇÃO VALOR: 35 PONTOS

CONTEÚDOS

- CRÔNICA
- RESENHA
- ARTIGO DE OPINIÃO

Orientações:

- Imprima este material e redija as respostas a lápis, com letra legível, na própria folha.
- No plantão de recuperação, esteja com este roteiro em mãos (de preferência respondido), seu caderno e sua pasta de Redação.

QUESTÃO 01

Quais são as características de uma crônica?

QUESTÃO 02

Pesquise, na internet, crônicas do autor Luis Fernando Veríssimo e escolha uma pela qual você se interesse. Imprima esse texto e anexe-o no final desta apostila.

Sugestão de site com crônicas do autor citado: <https://www.tudonalingua.com/news/cronicas-de-humor-de-luis-fernando-verissimo/>

QUESTÃO 03

Quais das características citadas na questão 01 estão mais presentes na crônica escolhida na questão 02?

QUESTÃO 05

Faça um esquema para representar os elementos estruturadores de um artigo de opinião.

QUESTÃO 07

Leia:

O sambista João da Baiana tinha problemas com a polícia quando andava com seu pandeiro pelas ruas do Rio de Janeiro. No início do século 20, ele foi preso várias vezes com o instrumento musical na mão. Na época, sambista era sinônimo de criminoso.

Quase cem anos depois, o Senado analisa uma proposta que pode criminalizar outro ritmo musical brasileiro, o funk. A proposta foi enviada em janeiro por Marcelo Alonso, um webdesigner de 47 anos, morador de um bairro da zona norte de São Paulo. Teve 21.985 assinaturas de apoio.

Disponível em: <https://g1.globo.com/musica/noticia/projeto-de-lei-de-criminalizacao-do-funk-repete-historia-do-samba-da-capoeira-e-do-rap.ghtml>

Liste argumentos e contra argumentos a respeito do tema “Criminalização do funk no Brasil”.

Argumentos: _____

Contra argumentos: _____
