

**Área de conhecimento:** LINGUAGENS, SEUS CÓDIGOS E SUAS TECNOLOGIAS

**Disciplina:** LÍNGUA PORTUGUESA

**Professor:** DAILY MARQUES

**Atividade:** APOSTILA DE RECUPERAÇÃO



**Etapa:**

1ª

**Valor:**

10 pts

**Média:**

6,5 pts

**Data:**

/05/18

**Ano:**

8º

**Turma:**

**Aluno:**

**Visto do responsável:**

**Caro aluno, o conteúdo da recuperação está registrado no caderno e também se encontra no livro didático.**

**ASSUNTOS:**

- Análise e interpretação de texto.
- Tipos de sujeito e de predicado.
- Transitividade verbal – verbo de ligação, intransitivo, transitivo direto e indireto.
- Adjunto adnominal e adjunto adverbial.

## O PADEIRO

Levanto cedo, faço minhas abluções, ponha a chaleira no fogo para fazer café e abro a porta do apartamento - mas não encontro o pão costumeiro. No mesmo instante me lembro de ter lido alguma coisa nos jornais da véspera sobre a "greve do pão dormido". De resto não é bem uma greve, é um lock-out, greve dos patrões, que suspenderam o trabalho noturno; acham que obrigando o povo a tomar seu café da manhã com pão dormido conseguirão não sei bem o quê do governo. Está bem. Tomo o meu café com pão dormido, que não é tão ruim assim. E enquanto tomo café vou me lembrando de um homem modesto que conheci antigamente. Quando vinha deixar o pão à porta do apartamento, ele apertava a campainha, mas, para não incomodar os moradores, avisava gritando:

- Não é ninguém, é o padeiro!

Interroguei-o uma vez: como tivera a idéia de gritar aquilo?

"Então você não é ninguém?"

Ele abriu um sorriso largo. Explicou que aprendera aquilo de ouvido. Muitas vezes lhe acontecera bater a campainha de uma casa e ser atendido por uma empregada ou outra pessoa qualquer, e ouvir uma voz que vinha lá de dentro perguntando quem era; e ouvir a pessoa que o atendera dizer para dentro: "não é ninguém, não senhora, é o padeiro". Assim ficara sabendo que não era ninguém...

Ele me contou isso sem mágoa nenhuma, e se despediu ainda sorrindo. Eu não quis detê-lo para explicar que estava falando com um colega, ainda que menos

importante. Naquele tempo eu também, como os padeiros, fazia o trabalho noturno. Era pela madrugada que deixava a redação de jornal, quase sempre depois de uma passagem pela oficina - e muitas vezes saía já levando na mão um dos primeiros exemplares rodados, o jornal ainda quentinho da máquina, como pão saído do forno.

Ah, eu era rapaz, eu era rapaz naquele tempo! E às vezes me julgava importante porque no jornal que levava para casa, além de reportagens ou notas que escrevera sem assinar, ia uma crônica ou artigo com o meu nome. O jornal e o pão estariam bem cedinho na porta de cada lar; e dentro do meu coração eu recebi a lição de humildade daquele homem entre todos útil e entre todos alegre: "não é ninguém, é o padeiro!" E assobiava pelas escadas.

(Rubem Braga)

**interpretação de texto (valor 3,6 pontos)**

1) Qual a primeira reação do padeiro diante da pergunta do autor? (0,4)

---

---

---

2) Indique quatro adjetivos que você utilizaria para descrever o padeiro. (0,4)

---

---

---

3) O autor compara o jornal ao pão. Por que essa comparação é possível? (0,4)

---

---

---

4) Qual o sentido da expressão "não é ninguém" quando gritada pelo padeiro ou pelo empregado para o patrão? (0,4)

---

---

---

5) Que tipo de sentimento o padeiro demonstrava diante do tratamento que recebia? Explique.(0,4)

---

---

---

6) O empregado ou outra pessoa qualquer gritava "não é ninguém.... é o padeiro".

Você acha que o padeiro não é "ninguém"? Por quê? (0,4)

---

---

---

7) Qual a relação entre o trabalho do padeiro e o trabalho do autor quando jovem? (0,4)

---

---

---

8) Se todos os padeiros deixassem de trabalhar, o que aconteceria? Por quê? (0,4)

---

---

---

### **Gramática ( valor = 6,4 pontos)**

Em uma oração, o sujeito é identificado por meio do verbo que, ao indicar existência, ação ou qualidade, o determina. O predicado, por sua vez, é o que se afirma ou se atribui ao sujeito. (...) o aniversariante / escapa do aniversário.  
(quem faz a ação) (ação)

Como em geral designa pessoas, animais ou coisas, o sujeito é normalmente um substantivo, mas pode ser também qualquer outra palavra que exerça essa mesma função(substantivo) na oração, como os pronomes, numerais, advérbios, adjetivos e verbos. Além disso, muitas vezes é possível identificá-lo observando a terminação dos verbos na oração, que o caracterizam por meio da flexão de número e gênero.

### **Sujeito: núcleo e tipos**

Os sujeitos, quando **determinados**, podem ser **simples** ou **compostos**. Quando são simples, apresentam somente um núcleo; quando são compostos, apresentam mais de um núcleo.

Exemplo: Estavam escondendo da turma Fabiano e Lúcio. (sujeito composto).

Júlio voltou triste para casa. (sujeito simples).

1. Leia o fragmento: (0,4)

“ Está quieto, sofrendo de saudades dos seus companheiros da rua, Ditinho mais o gato. Esses, sim, mereciam pensamento.”

COUTO, Mia. Noventa e três. Em: *Estórias abensonhadas*. São Paulo: Companhia das Letras.

a) Qual é o termo que designa o sujeito da oração “Esses, sim, mereciam pensamento”?

---

b) Analisando o fragmento, qual é o conjunto de palavras que o termo esses substitui?

---

c) Considerando que esse conjunto de palavras é, indiretamente, o sujeito de "mereciam pensamentos", quais são as palavras que o determinam?

---

d) Qual é o sujeito da oração a seguir e a classificação. “Está quieto, sofrendo de saudades dos seus companheiros da rua, Ditinho mais o gato.

---

**Sujeito indeterminado**, não há a possibilidade de identificá-lo pelo contexto. Exemplo: telefonaram para você.

2. Leia o fragmento do conto “Noventa e três”, de Mia Couto, e depois faça o que se pede.(0,4)

Finalmente trazem o bolo de aniversário. O velho sopra em todo o lado menos no bolo. Decidem todos juntos apagar as velas, na vez do festejado.

COUTO, Mia. Noventa e três. Em: *Estórias abensonhadas*. São Paulo: Companhia das Letras, 2012. p.77.

a) Qual é o sujeito ligado ao verbo soprar nesse trecho e a classificação?

---

b) É possível identificar qual o personagens do fragmento é o sujeito da oração composta com o verbo *trazer*? Explique.

---

---

---

**3. Sujeito desinencial**, também chamado **oculto** ou **elíptico**. pode ser determinado pela desinência verbal em conjunto com o contexto, como ocorre na oração “vamos sair daqui.” (0,4)

Leia a tira.



a) Por que a palavra *teste* aparece escrita de diversas formas nos três quadinhos iniciais?

---

---

b) O predicado “encontrei minha voz” refere-se a qual sujeito? Explique como é possível identificá-lo.

---

---

---

As **orações sem sujeito ( ou sujeito inexistente)** são compostas somente de um predicado e são formadas por verbos impessoais, como:

- *haver*, no sentido de “existir” ou “acontecer”: **Houve** festa no fim de semana.
- *fazer*, se se referir ao tempo: **Faz** anos que não a vejo.
- *ser*, se se referir ao tempo e à distância: **É** muito tarde. **São** dez quilômetros até lá.
- *chover*, *nevar* e os demais verbos que se referirem a fenômenos da natureza: **Choveu** sem parar. **Nevou** na noite passada.

4. Leia a tirinha abaixo e responda ao que se pede. (0,4)



a) A pergunta “faz quanto tempo?” feita pela mãe do garoto no último quadrinho refere-se a qual fato?

---

---

b) É possível identificar o sujeito dessa oração? Justifique sua resposta.

---

---

**Os predicados** podem ser classificados de maneiras diferentes de acordo com o tipo de verbo que os integra e a presença ou não do predicativo, que qualifica um sujeito ou um objeto.

• **O predicado nominal:** é formado por verbo de ligação + predicativo: *Luisinha é um anjo de bondade.*

• **O predicado verbal:** é formado por verbo intransitivo ou transitivo, sem predicativo. *Hoje Luisinha reclamou e eu lhe dei mais um sabonete e um par de meias.*

• **O predicado verbo-nominal:** é formado por verbo intransitivo ou transitivo + predicativo: *Minhas primas julgaram-me desonesta*

5. Com base nas informações acima, classifique os predicados da atividade. (0,3)

a) “As minhas brincadeiras eram silenciosas.”

---

b) “A voz da mulher gorda sussurrava docemente.”

---

c) “Não senti esfoladuras e advertências.”

---

6. Marque **PV** para predicado verbal, **PN** para predicado nominal e **VN** para predicado verbo-nominal. (0,4)

(    ) Os vizinhos olharam assustados a cena.

(    ) O espetáculo foi maravilhoso.

(    ) O time carioca ganhou o campeonato nacional.

(    ) Todos aguardavam ansiosos a chegada do novo diretor.

**Adjunto adnominal** – acrescenta informação que caracteriza o substantivo e sem a presença de um verbo. Aquela velha torre caiu de repente.

7. Leia o trecho do conto de Cora Coralina. (0,4)

“Saiu uma cocada morena, de ponto brando, atravessada de paus de canela cheirosa.”

CORALINA, Cora. As cocadas. Em: *Conto com você*. São Paulo: Global, 2003. p. 23 (Coleção Literatura em Minha Casa, v. 2.)

a) Quais são os termos que se referem à palavra destacada neste trecho?

---

---

b) Qual é a classe gramatical( ou morfológica) dos termos apontados na resposta da alternativa a?

---

O **predicativo** pode qualificar o sujeito ou o objeto de uma oração. Quando qualifica o sujeito, é chamado **predicativo do sujeito**; quando qualifica o objeto, é chamado **predicativo do objeto**, como nos exemplos a seguir.

**Predicativo do sujeito**

As chances de trabalho / parecem / excelentes.

sujeito                                  verbo de ligação                  predicativo do sujeito

O diretor / viajou / preocupado.

sujeito      verbo intransitivo      predicativo do sujeito

**Predicativo do objeto**

A professora / considera / seus alunos estudiosos.

sujeito                  verbo transitivo                  objeto direto      predicativo do objeto

8. Identifique e classifique o sujeito de cada uma destas orações. (0,3)

**Oração 1** - Cintilaram ao Sol que de repente não parecia tão pálido.

**Oração 2** - Os cabelos, lisos, crespos, ondulados, dançaram livres farfalhando como folhas.

**Oração 3** - Ainda fazia frio na manhã.

Oração 1:

---

Oração 2:

---

Oração 3:

---

9. Leia as orações a seguir e responda ao que se pede.(1,2)

**Oração 1** Tarde da noite, voltávamos de uma festa de aniversário.

**Oração 2** As saudações e explicações na sala de estar eram a primeira coisa a fazer na minha chegada em casa.

**Oração 3** No meio de tanta confusão e de tanta gritaria, ali estava um senhor adormecido.

**Oração 4** Estiveram eles fora de casa ontem?

**Oração 5** Entre livros e músicas, passei a tarde toda com meus amigos.

a) Que orações apresentam sujeito desinencial?

---

b) Que oração apresenta sujeito composto?

---

c) Qual é o núcleo do sujeito da oração 3?

---

d) Qual é o sujeito da oração 1? E o predicado?

---

---

e) Indique o sujeito e o predicado da oração 4.

---

---

f) Quais são os adjuntos adnominais da oração 5?

---

---

Alguns verbos precisam de outros termos que completem seu sentido em uma oração, como é o caso de “O funcionário da fábrica limpou o pátio. . Quando necessitam desse complemento, os verbos são chamados de **transitivo direto**, **transitivo indireto** e



**transitivo direto e indireto** e, quando não necessitam de complemento, como “ A flor do jarro morreu.” são chamados **intransitivos**.

A transitividade verbal, contudo, não é sempre a mesma, podendo variar de acordo com o contexto.

10. Leia estas orações e responda às questões a seguir. (0,5)

Oração 1 Livros são objetos complicados para algumas pessoas.

Oração 2 Achei totalmente desnecessária a presença do segurança na festa.

a) Qual é o verbo de cada uma das orações?

\_\_\_\_\_

b) Como se classifica cada um desses verbos quanto à predicação?

\_\_\_\_\_

c) Nessas frases há predicativos? Classifique-os.

\_\_\_\_\_

d) Qual é o tipo de predicado que constitui cada uma das orações?

Oração 1:

\_\_\_\_\_

Oração 2:

\_\_\_\_\_

11. Indique o sujeito, o núcleo do sujeito , os adjuntos adnominais do sujeito e os verbos com classificação de cada uma das orações a seguir. (0,8)

a) Uma mancha negra de petróleo apareceu no mar.

Sujeito: \_\_\_\_\_

Núcleo do sujeito: \_\_\_\_\_

Adjuntos adnominais: \_\_\_\_\_

verbo: \_\_\_\_\_

b) Centenas de mortes provocou o maremoto da Ásia.

Sujeito \_\_\_\_\_

Núcleo do sujeito: \_\_\_\_\_

Adjuntos adnominais: \_\_\_\_\_

Verbo: \_\_\_\_\_

Os **adjuntos adverbiais** são palavras ou expressões que podem modificar o sentido de verbos, adjetivos ou advérbios. Constituídos por **advérbios** ou **locuções adverbiais**, geralmente formadas por preposições, eles podem acrescentar aos enunciados diferentes tipos de circunstâncias, como as de:

- **Causa:** Ela se perdeu do grupo **por teimosia**.
- **Modo:** Andava **vagarosamente** entre as árvores do bosque.
- **Companhia:** Ela foi à excursão **com a escola**.
- **Tempo:** Ele **sempre** sai na frente dos amigos.
- **Finalidade:** Preparou-se **para a partida definitiva**.
- **Instrumento:** Anotou suas observações **com caneta vermelha**.
- **Intensidade:** Andou **muito** antes de nos encontrar.
- **Lugar:** O menino jogava bola **na rua**.
- **Negação:** Eles **não** cumpriram com o prometido.
- **Afirmação:** Eles cumpriram, **sim**, com o prometido.
- **Concessão:** Os alunos, **apesar da chuva**, compareceram à aula.

12. As quadrinhas, compostas geralmente de quatro versos, são semelhantes às trovas, um tipo de composição poética muito antigo. Ao longo do tempo, as quadrinhas tornaram-se muito populares, e muitas ainda hoje fazem parte da tradição popular brasileira, como estas a seguir.

O cravo quando **nasce**  
toma conta do jardim  
eu também **vivo** querendo  
quem tome conta de mim.

ABREU, Ana Rosa *et al.* *Alfabetização: livro do aluno*. Brasília: Fundescola/SEF-MEC, 2000. v. 1, p. 56. Disponível em: <[www.dominiopublico.gov.br/download/texto/me000588.pdf](http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/me000588.pdf)>. Acesso em: ago. 2014

Vou **mandar** um recadinho  
à menina mais bonita  
a que tem trança comprida  
amarrada com uma fita.

ABREU, Ana Rosa *et al.* *Alfabetização: livro do aluno*. Brasília: Fundescola/SEF-MEC, 2000. v. 1, p. 55. Disponível em: <[www.dominiopublico.gov.br/download/texto/me000588.pdf](http://www.dominiopublico.gov.br/download/texto/me000588.pdf)>. Acesso em: ago. 2014.

Com base em sua leitura, responda às questões abaixo. (0,4)

a) Entre os verbos destacados, quais são os transitivos e os intransitivos?

---

b) Qual é o complemento do verbo classificado como transitivo na questão acima?

---

c) O objeto relacionado ao verbo classificado como transitivo é direto ou indireto?  
Justifique sua resposta.

---

---

d) encontre uma locução adverbial e a classificação.

---

13. As orações a seguir fazem parte do trecho que você acabou de ler. Recrie-as, acrescentando-lhes adjuntos adverbiais de acordo com as circunstâncias indicadas entre parênteses. (0,3)

• “(...) fincou os cotovelos nos joelhos (...)” (*modo*)

---

• “(...) ficou olhando para a mãe.” (*tempo*)

---

• “(...) formando uma coroa de caracóis sobre a testa.” (*afirmação*)

---

14. Das alternativas que seguem, apenas uma **NÃO** se encontra corretamente analisada quanto à sua estrutura sintática. Identifique-a: (0,2)

a – (    ) Os animais fugiram do zoológico. (adjunto adverbial de lugar)

b – (    ) Os animais do zoológico fugiram. (adjunto adnominal)

c – (    ) Os alunos deixaram o colégio entusiasmados. (adjunto adnominal)

d – (    ) A garota chegou em casa apressadamente. (adjunto adverbial de modo)

e – (    ) O pai eufórico socorreu a criança. (adjunto adnominal)

BOM TRABALHO. Abraços. Daily